

Tesis de producción

Hablar la Trata

*Material educativo para la Escuela Secundaria Técnica
de la Universidad Nacional de Entre Ríos - Concordia.*

Julia Ivana M. Solanas, Diamela J. González, Matías E. Bella

Estudiantes:

Julia Ivana M. Solanas

Diamela J. González

Matías E. Bella

Dirección:

Oscar Bosetti

Co-Dirección:

Luciana Basso

Edición y diseño gráfico:

Julia Ivana M. Solanas

Edición radiofónica:

Leonardo Mare

Colaboración actuarial:

Raúl Dayub

Giuliana Nassivera

Azul Acosta Balmas

Catalina Iriarte

Emily Jacobi

Octavio Berardo

Jesús Villa Suárez

La información contenida en la presente tesis de producción puede ser utilizada de manera parcial o total mientras se cite como fuente consultada.

Fecha: 28 de julio de 2023.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons de Reconocimiento - No Comercial - Sin Derivadas 4.0 Internacional.



Introducción



La presente tesis se propone, mediante la producción de un material lúdico/pedagógico, (compuesto por diez podcasts y un cuadernillo de actividades), colaborar con la prevención y sensibilización sobre la trata de personas con fines de explotación sexual en la Escuela Secundaria Técnica de la Facultad de Ciencias de la Alimentación de la UNER en Entre Ríos. Esta problemática es entendida como la captación, el traslado y el acogimiento de una persona para ser sometida a diversos hechos de violencia y su posterior explotación; y considerada como delito federal a partir de la Ley N° 26.364 y su modificatoria N° 26.842 además de constituir una de las más graves violaciones a los derechos humanos.

En tal sentido, nuestro público destinatario son las y los jóvenes que concurren a esta escuela de Concordia. El objetivo es visibilizar esta problemática en un contexto que no había sido tratado en el establecimiento educativo. Para ello, elaboramos 10 podcasts con diversas temáticas relacionadas al problema abordado, acordes al grupo etario al cual está destinado este trabajo, además de un cuadernillo de actividades lúdico/pedagógico para reforzar nuestra meta.

Para recabar información se realizaron entrevistas a sobrevivientes de trata, funcionarios/as judiciales y públicos, trabajadoras/res de la educación y la salud. Además de establecer contacto con el estudiantado, mediante una encuesta online, para conocer su realidad socioeconómica y sus consumos culturales y tecnológicos facilitado por los equipos docentes de la Escuela Secundaria Técnica de la Facultad de Ciencias de la Alimentación (FCAL) de la UNER..

Palabras clave: material educativo, trata de personas, explotación sexual, podcast, juegos lúdico/pedagógicos.

Descripción del delito

La Trata de Personas como violación a los Derechos Humanos

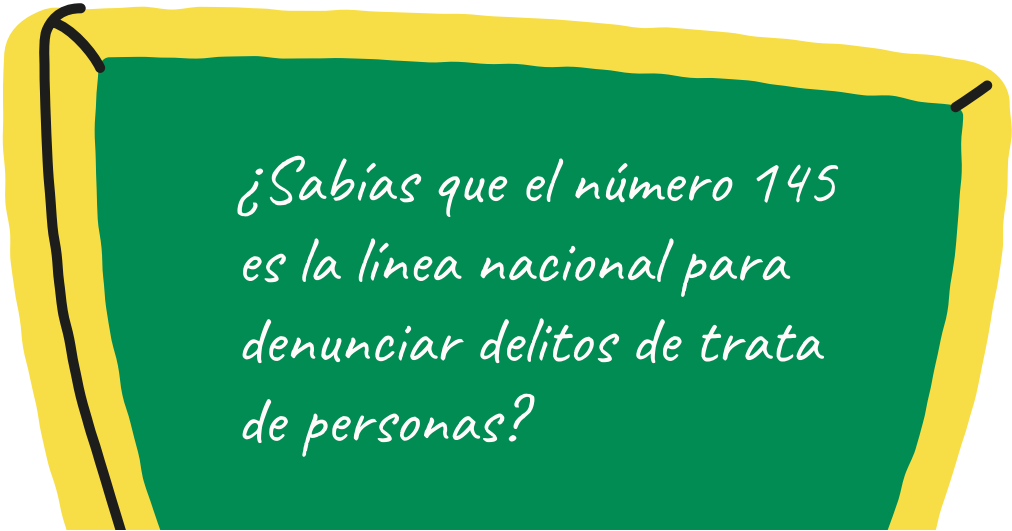
*Objetivo: Conocer cuánto saben las y los estudiantes sobre trata de personas con fines de explotación sexual, a través de qué medios se informan y fortalecer el intercambio de conocimientos entre pares.

*Materiales a utilizar: hoja, lápiz/birome y acceso a internet.

1- Antes de reproducir el podcast "Trata de personas: legislación y prevención", escribir manera individual y con sus palabras qué entienden por trata de personas con fines de explotación sexual. Conservar el papel.

2- A partir de la escucha del podcast, volver a lo que escribieron en el papel y compartirlo.

3- Luego, la persona a cargo del curso deberá pedirle a los grupos que busquen en portales web de noticias un caso de trata de personas en Entre Ríos. A partir de allí, anotar el título de la noticia, fuente y comentar el caso.



*¿Sabías que el número 145
es la línea nacional para
denunciar delitos de trata
de personas?*

Esto Pasa



*Objetivo: Identificar conceptos claves vinculados al delito de la trata de personas y transmitirlos de manera dinámica..

*Materiales a utilizar: hoja y lápiz/birome.

1- Después de escuchar el podcast "Esto Pasa" buscar en la siguiente sopa de letras palabras y conceptos relacionadas al delito de trata de personas. Deberán encontrar 14 palabras: esclavitud, captación, traslado, acogimiento, vulnerabilidad, explotación sexual, delito federal, derechos humanos, menores, condena, prisión, víctimas, prevención, prostitución.

E	S	O	E	P	I	C	E	A	N	I	D	I	O	M	A	S	N	N
C	T	P	U	T	N	Ó	I	C	A	T	P	A	C	T	O	L	D	A
R	C	R	D	U	T	D	C	S	C	N	D	D	O	N	E	E	L	C
B	Ó	O	D	M	E	N	O	R	E	S	L	M	A	S	D	A	O	O
T	S	S	E	E	A	V	I	T	O	N	Y	M	B	N	U	A	C	G
O	M	T	C	S	L	I	I	E	A	B	U	A	R	X	I	T	S	I
M	E	I	O	S	C	I	O	I	A	H	S	E	E	A	D	D	V	M
R	O	T	N	C	R	L	T	S	S	R	Ó	S	L	C	I	E	Í	I
N	O	U	D	I	E	C	A	O	T	R	N	P	A	I	E	Ó	C	E
T	X	C	E	P	D	A	H	V	F	Ó	S	D	E	S	T	A	T	N
O	E	I	N	A	S	C	E	D	I	E	O	P	A	E	I	M	I	T
D	N	Ó	A	N	E	Í	O	C	N	T	D	C	L	S	O	O	M	O
A	N	N	R	R	T	O	A	Z	T	T	U	E	N	O	U	U	A	I
L	L	R	E	B	E	T	S	D	O	Ó	R	D	R	T	B	M	S	S
S	O	D	I	O	O	H	E	I	D	O	S	S	C	A	T	I	R	E
A	P	S	O	L	E	P	R	I	S	I	Ó	N	F	S	L	O	C	I
R	D	I	P	U	P	O	P	R	E	V	E	N	C	I	Ó	N	I	R
T	M	X	T	V	U	L	N	E	R	A	B	I	L	I	D	A	D	A
C	E	S	I	E	A	E	C	C	A	U	U	E	L	O	Z	U	N	N

2- Una vez resuelta la sopa de letras y de recordar lo escuchado en el podcast "Esto Pasa", escribir una frase que incluya al menos tres palabras y/o conceptos de los que encontró.

Observación: las frases pueden transmitir mensajes de prevención, persuasión o ser íntegramente informativas.

Identidad construida

*Objetivo: Aprender el conocimiento previo que tiene el estudiantado sobre los conceptos vinculados a la sexualidad y compartir diferentes puntos de vista acerca de un mismo tema.

*Material a utilizar: una fotocopia de la noticia de la pág 7 para entregarle al estudiante elegido.

1- Armar equipos de entre 3 y 4 integrantes. A partir del podcast «Identidad construida» debatir y responder, con palabras simples, qué entienden por sexualidad, género e identidad de género y compartirlo con el resto del grupo.

2- La persona a cargo del curso deberá leer en voz alta cada una de las siguientes preguntas y luego pedir al grupo que responda según su criterio en cada caso.

¿Creés que fue acertada la decisión que tomó el padre del protagonista?

¿Cómo actuarías si estuvieras en su lugar?

¿Qué harías si estuvieras en una situación similar y te echan de tu casa? ¿A dónde o a quién recurrirías?

¿Creés que es legal la actividad que desarrolla el dueño del lugar bailable al que recurrió el protagonista luego de que lo echaran de su casa?

3- Replicando el juego Teléfono descompuesto, la persona a cargo del curso deberá pedir al grupo que se retire de la clase y elegir a uno o una para que permanezca adentro. Con este último/a, leerá y comprenderá la noticia que se detalla abajo. Seguidamente, deberá ingresar otro alumno o alumna, para que la primera persona elegida le cuente la noticia y así sucesivamente el resto, hasta que el grupo completo ingrese. Una vez finalizada esta instancia, el último/a deberá exponer al resto de la clase lo que ha comprendido de la explicación final de su compañero/a anterior, para luego el o la docente exponer la noticia y el caso original frente a todo el grupo y comentar en qué difieren la versión original de la comentada.

¡Atención!

A partir del ingreso del segundo/a estudiante, quienes ya hayan escuchado la versión de la noticia, no deberán interrumpir a quién le toque contar en ese momento ni comentar entre ellos qué entendieron o escucharon.

¡Evitemos spoilers!



Rescatan a una víctima de trata en Entre Ríos y detienen a su pareja

El operativo de Gendarmería tuvo lugar luego de la denuncia que realizó la mujer, quien manifestó sufrir explotación sexual.

Una mujer que denunció ser víctima del delito de trata de personas a través de un llamado telefónico a la línea 145 fue rescatada durante un operativo en el que se allanó la vivienda donde ella vivía junto a sus tres hijos, en Gualeguaychú.

En el marco de la causa quedó detenida su pareja, un hombre de 57 años, informaron fuentes de la Gendarmería Nacional.

El operativo tuvo lugar tras la denuncia que realizó la mujer, quien manifestó sufrir explotación sexual, situación que fue confirmada luego del allanamiento por la Oficina de Rescate y Acompañamiento de personas damnificadas por el Delito de Trata.

Por el hecho, el juzgado de Concepción del Uruguay a cargo de Pablo Andrés Sero ordenó la detención del hombre y dispuso el secuestro de seis celulares, un chip y demás elementos de interés para la causa.

Fuente: Diario UNO Entre Ríos.

Puro cuento



- *Objetivo: Ejercitar la memoria y generar conciencia acerca de la problemática.
- *Material a utilizar: hoja y lápiz/birome.

1- A partir de la escucha del podcast «Puro cuento» el estudiantado deberá completar el siguiente texto.

Las **redes de trata** buscan a personas en situación de vulnerabilidad **económica** para poder llevar a cabo sus actos. El delito de estas redes **criminales** puede cometerse aún con el **consentimiento** de la víctima. Que te citen a un lugar bajo una promesa de **trabajo** perfecta, puede ser la puerta de entrada para que una red de trata te arruine la **vida**. Su negocio es **captar** personas y utilizar sus **cuerpos** como mercancía: prostitución, explotación laboral, comercialización de órganos, drogas o demás.

Los captadores no distinguen entre edad o género. Cualquiera puede ser **víctima**, inclusive quien está leyendo esto.

Internet, junto con las **redes sociales**, suelen ser el corazón para las artimañas de estos criminales. Ofertas de trabajo bien remuneradas fuera de tu ciudad o en el exterior y/o parejas virtuales suelen ser las **estrategias** más utilizadas para captarte. Es chamuyo: no te lo creas. Es necesario estar siempre atentos y atentas para no caer en sus **trampas**.

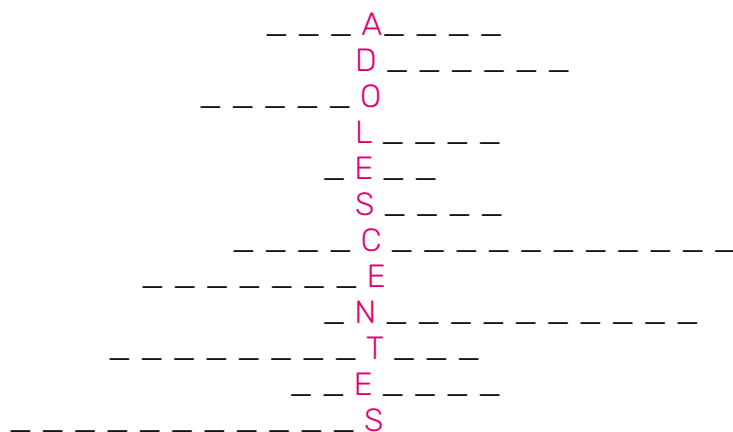
¿Sabías que las redes sociales son utilizadas para difundir falsas ofertas de trabajo?

No quiero ser como ellas

* Objetivo: Vincular conceptos claves sobre el embarazo no intencional en la adolescencia con sus respectivas definiciones y/o características principales; generar un debate entre el estudiantado y lograr que puedan responder los interrogantes a partir de la escucha del podcast.

* Material a utilizar: hoja y lápiz/birome

1- A partir de la escucha del podcast «No quiero ser como ellas», deberán completar el siguiente crucigrama.



Definiciones:

A- Período que transcurre entre la concepción (fecundación de un óvulo y un espermatozoide) y el parto. (EMBARAZO)

D- Normas que reconocen y protegen la dignidad de todas las personas. (DERECHOS)

O- Conjunto de las partes que conforman un ser vivo. (CUERPO)

L- Regla o norma establecida por una autoridad superior para regular, de acuerdo con la justicia, algún aspecto de las relaciones sociales. (LEYES)

E- Prueba de medición en el nivel de atraso menstrual. (TEST)

S- Estado en que un ser u organismo vivo no tiene ninguna lesión ni padece ninguna enfermedad y ejerce con normalidad todas sus funciones. (SALUD)

C- Métodos que impiden un embarazo. (ANTICONCEPTIVOS)

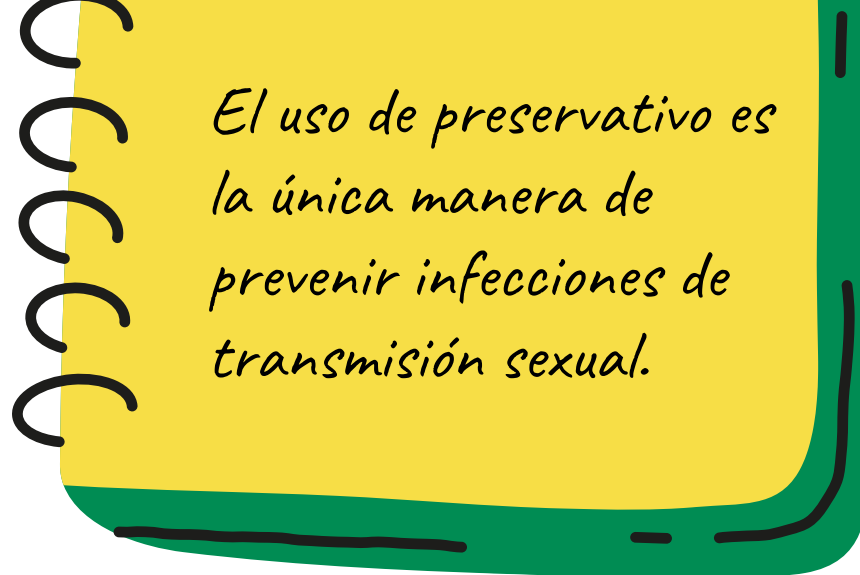
E- Acción de disfrutar. (DISFRUTE)

N- Noticia o dato que informa acerca de algo. (INFORMACIÓN)

T- Funda muy fina y elástica, hecha de látex u otra materia similar, que se coloca en el pene al realizar el coito. (PRESERVATIVO)

E- Posibilidad de que se produzca un contratiempo o una desgracia, de que alguien o algo sufra perjuicio o daño. (RIESGOS)

S- Enfermedad causada por esta invasión de agentes patógenos. (INFECCIONES)



* Objetivo: Que las y los estudiantes puedan vincular los conceptos claves sobre el embarazo no intencional en la adolescencia con sus respectivas definiciones y/o características principales.

2- Teniendo en cuenta el podcast «No quiero ser como ellas», la persona a cargo del curso lee la siguiente historia al grupo. Al cabo de unos 5 minutos, deberá generar un debate entre las y los estudiantes.

Pablo y Carla tienen 14 y 15 años, salen hace 3 meses y están a punto de tener su primera vez. El viernes quedaron en volverse juntos del boliche, ya que José tiene la casa sola. Hace varias noches a él lo invaden las dudas: ¿Cómo se pone el forro?, ¿Qué pasa si se me sale? ¿Cómo empezamos?, ¿Y si me tomo unos tragos para agarrar confianza?. Carla no se queda atrás y piensa: ¿Dolerá?, ¿Y si no me animo?, ¿Si le digo que no, quedo como una tonta?, ¿Tengo que tomar una pastilla? Cada uno lo charla con sus amigos, pero poco les sirven sus opiniones porque no tienen demasiada experiencia sexual.

Disparadores para el debate:

¿Qué deberían hacer Pablo y Carla?

¿Con quiénes podrían charlar esas dudas?

¿Qué métodos anticonceptivos deberían utilizar?

¿Está mal si no concretan esa noche?, ¿Por qué?

Sin compasión

* Objetivo: Estimular la imaginación del estudiantado, vinculando la trata de personas con fines de explotación sexual y los conocimientos adquiridos sobre dicha problemática.

Material a utilizar: hoja y lápiz/birome.

1- A partir de la escucha del podcast «Sin compasión», la persona a cargo del curso formará grupos de 3 a 4 integrantes que deberán responder en una hoja las siguientes preguntas:

¿Dónde piensan que estaban las chicas?

¿Quiénes las perseguían?

¿Por qué se escapaban?

¿Creés que son víctimas o trabajaban por voluntad propia?

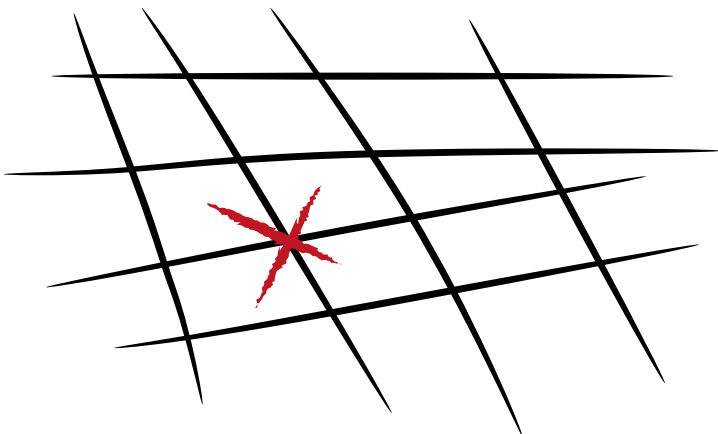
¿Qué sensaciones les generó el final del podcast?

Luego, a modo de cierre, junto al docente deberán realizar una puesta en común sobre la pieza de audio escuchada.

Tarea para la clase siguiente

El estudiantado deberán producir una historia ficticia vinculada a la trata de personas con fines de explotación sexual y presentarla.

Observaciones: la producción puede hacerse de forma escrita, oral, musical o en el formato en el que se sientan más cómodos para expresarse.



Ilusión intacta



- * Objetivo: Analizar el mensaje que contienen las letras de las canciones e instar al estudiantado a reflexionar acerca de cómo creen presentarse ante el resto y lo que el resto piensa, a fin de poder mejorar sus actitudes y comportamientos.
- * Materiales a utilizar: elemento de reproducción musical, 6 rectángulos pequeños de papel para cada estudiante y lápiz/birome

1- En el aula, el grupo escuchará las siguientes canciones. A partir de sus letras, el estudiantado deberá reflexionar sobre el mensaje que hay en ellas.

Canciones:

Cae el sol - Airbag

Su florcita - Agrupación Marilyn

La Nena - Ricardo Arjona

Pobre la María - Shaka y Dres feat. Luis Enrique Mejía Godoy

Borro Cassete - Maluma

Vení Raquel - Los auténticos decadentes

Propuesta indecente - Romeo Santos

2- Fortalezas y debilidades.

Las persona a cargo del curso sentará a las y los alumnos en círculo y estos/as deberán escribir tres fortalezas y tres debilidades propias. Ejemplo: (puntual, incorrecto/a, sincero/a, mentiroso/a, etc). Luego recortarán las debilidades, las harán un bollo y cuando el profesor lo disponga las lanzarán al centro de la ronda. Seguidamente tendrán que pararse y juntar tres papelitos, leerlos y dárselos a quienes creen que corresponden esas características. Posteriormente volverán a sentarse y a realizar el mismo procedimiento con las fortalezas y al final del juego se pondrán en común.



Relaciones peligrosas: Trata y Prostitución

* Objetivo: lograr que el estudiantado manifieste su comprensión auditiva junto con los conceptos aprendidos hasta entonces para responder los interrogantes.

* Material a utilizar: ovillo de lana.

1- A partir de la escucha del podcast «La prostitución no es un trabajo», la persona a cargo del curso dividirá la clase en grupos de 4 o 5 integrantes y les presentará las siguientes preguntas:

¿Qué les generó la historia de Elena Moncada?

¿Qué consideran que la llevó hacia el camino de la violencia y la prostitución?

¿Qué entendieron por fiolo?

¿Piensan que el contexto familiar y económico la llevó a atravesar todas las situaciones difíciles que cuenta? ¿Por qué?

¿Cómo imaginan que hizo Elena para superar su pasado?

Observación: cada grupo tendrá 15 minutos para debatir sus respuestas y luego cada uno de ellos presentará sus conclusiones ante el resto de la clase.

2- El estudiantado deberá sentarse en círculo sobre el piso del aula. La persona a cargo del curso le dará un ovillo de lana a un o una estudiante que tendrá que decir una palabra o concepto vinculado a la violencia intrafamiliar, tomar una punta del hilo y tirarle el ovillo a otra u otro compañero que deberá que hacer lo mismo, y así sucesivamente hasta formar una red. Cuando el o la docente lo desee, el juego se frenará y quien tenga el ovillo en ese momento tendrá que volver hacia atrás diciendo: "yo dije X palabra porque Juan dijo X cosa", regresando el ovillo de lana hasta llegar al final. Si logran hacerlo, los y las estudiantes ganarán el juego.



Hablemos de violencia

* Objetivo: Identificar posibles situaciones de violencia y reforzar el trabajo en grupo, el respeto y la comprensión mutua.

* Material a utilizar: hoja y lápiz/birome

1- A partir de la escucha del podcast «Hablemos de violencia», unir con flechas:

25 de noviembre



137

Año de promulgación de la Ley N° 26.485



Algo o alguien de lo cual se puede hacer uso

Número telefónico para denunciar casos de violencia familiar y/o sexual



Forma de maltrato que provoca serios daños

Violencia sexual



Ley de Protección Integral de las Mujeres

26.485



Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

Abuso



2009

2- Replicando el Punto de encuentro del programa televisivo PH: Podemos Hablar, la persona a cargo del curso pedirá al estudiantado que formen un círculo y se colocará en el centro. Desde allí, será el encargado de hacer distintas preguntas, a las cuáles las y los estudiantes responderán por sí o no sin poder hablar. En el caso que la respuesta sea afirmativa, darán un paso al centro, y en el caso que sea negativa se quedarán en su lugar.

Guía de preguntas:

¿Alguna vez vivenciaron una situación de acoso en la vía pública?

¿Recibiste alguna vez insinuaciones sexuales en un lugar público?

¿Alguna vez te sentiste discriminado o discriminada por tu aspecto físico?

¿Te sentiste en inferioridad de condiciones debido a tu orientación sexual o identidad de género?

¿Recibiste algún tipo de maltrato físico de parte de tu pareja o ex pareja?

¡Atención!

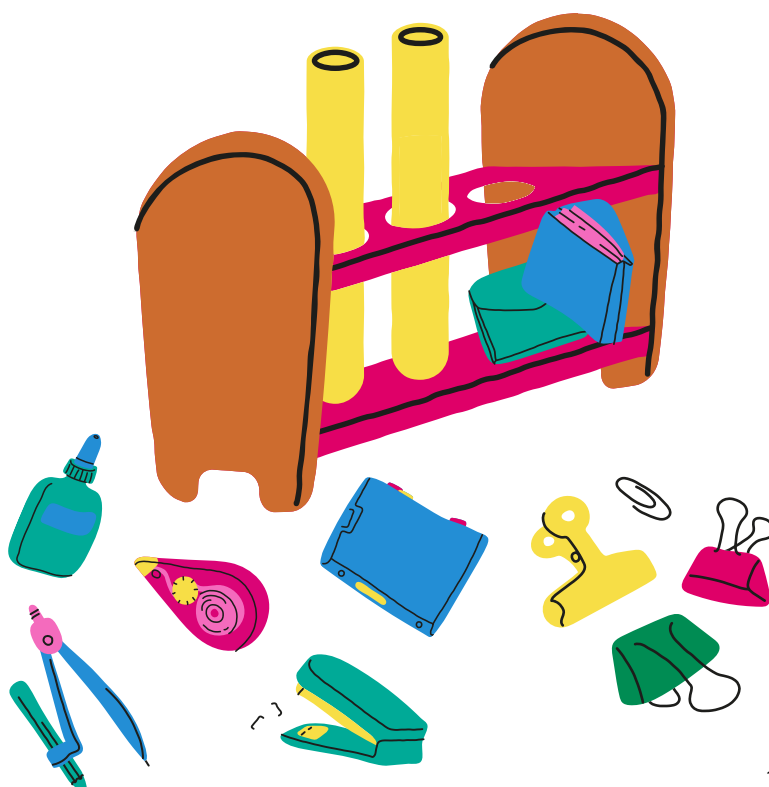
Al cabo de cada respuesta, la persona a cargo del curso planteará al grupo que miren a su alrededor para tomar conciencia de las situaciones que muchos/as atraviesan, y que por diversos motivos, el resto no conoce.

Estamos con vos

* Objetivo: Poner en práctica lo aprendido a lo largo de las clases, después de haber escuchado toda la serie de podcast y de llevar adelante los diferentes juegos. Transmitir los conocimientos al resto del estudiantado y generar conciencia sobre la problemática de la trata de personas con fines de explotación sexual.

* Material a utilizar: afiche/cartulina/goma eva o cualquier material que resulte cómodo para el estudiantado.

1- Luego de haber escuchado todos los podcasts y finalizado todos los juegos, el grupo deberá realizar un afiche o cartel que contenga un mensaje concientizador y que pueda ser compartido con el resto de las y los estudiantes de la escuela.



Hablar la Trata

Tesis de producción

Licenciatura en Comunicación Social
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad Nacional de Entre Ríos